Università Mercatorum
Università telematica delle Camere di Commercio Italiane

PROGRAMMA DEL CORSO DI ABILITÀ INFORMATICHE E TELEMATICHE

SETTORE SCIENTIFICO

INF/01

CFU

10

PROGRAMMA DIDATTICO

MODULO 1: **INFORMATICA DI BASE**

1 - STORIA DEL CALCOLO AUTOMATICO - DALLE ORIGINI ALL' 800
2 - IL NOVECENTO
3 - CODIFICA E RAPPRESENTAZIONE DELL'INFORMAZIONE NUMERICA
4 - ALGEBRA DEL CALCOLATORE
5 - LE IMMAGINI
6 - CODIFICA DEL SUONO
7 - LA CODIFICA DI MUSICA, VOCE E TESTI
8 - LA COMPRESSIONE DEI DATI
9 - VIDEO
10 - ARCHITETTURA DI UN ELABORATORE
11 - IL MICROPROCESSORE
12 - LA MOTHERBOARD
13 - LA MEMORIA
14 - MEMORIA SECONDARIA
15 - IL SISTEMA OPERATIVO
16 - EVOLUZIONE DEI SISTEMI OPERATIVI
17 - ARCHITETTURA DEI SISTEMI OPERATIVI
18 - IL WEB E LE RETI
19 - MODELLI E ARCHITETTURE DI RETE
20 - SEGNALE E CANALE DI COMUNICAZIONE
21 - RETI E MEZZI TRASMISSIVI
22 - SICUREZZA INFORMATICA
23 - INTERNET

MODULO 2: **PRINCIPI DI BASI DI DATI**

1 - INTRODUZIONE ALLA BASI DI DATI
2 - CONCETTI BASE DEI DBMS
3 - INTRODUZIONE AI MODELLI DEI DATI
4 - MODELLI E ARCHITETTURE
5 - LINGUAGGI DELLE BASI DI DATI

MODULO 3: **OFFICE AUTOMATION**

1 - CHE COS'E' OPENOFFICE?
2 - ENTRIAMO NELLA SUITE OPENOFFICE
3 - WRITER
4 - LAVORARE CON WRITER: AZIONI PRINCIPALI
5 - LAVORARE CON WRITER: UNA LOCANDINA
6 - CALC: COMPONENTI PRINCIPALI
7 - UTILIZZARE CALC
8 - ESERCITAZIONE CALC: VOTI DI UNA CLASSE; CALCOLO COSTI E RICAVI
9 - ESERCITAZIONE CALC: FUNZIONE SE
10 - IMPRESS

MODULO 4: **FONDAMENTI DI GRAFICA INFORMATICA**

1 - LA DIMENSIONE DIGITALE DEL PROGETTO
2 - COMPUTER E RELATIVE COMPONENTI
3 - CPU E GPU: IMPLICAZIONI PER LA GRAFICA
4 - I SISTEMI OPERATIVI WINDOWS E MAC
5 - TIPOLOGIE DI INTERFACCE: CLI, GUI, NUI, TUI
6 - ORGANIZZAZIONE E VERSIONAMENTO DEI FILE
7 - PERIFERICHE DI ACQUISIZIONE
8 - GRAFICA RASTER E VETTORIALE
9 - MODELLI, SPAZI E PROFILI DI COLORE, GAMUT E PROFONDITÀ DI COLORE
10 - CMYK, RGB, HSL E COLORI PER IL WEB
11 - SOFTWARE E FORMATI RASTER
12 - FONDAMENTI DI ADOBE PHOTOSHOP: INTRODUZIONE
13 - FONDAMENTI DI ADOBE PHOTOSHOP: MENU, BARRE, PANNELLI E STRUMENTI
14 - FONDAMENTI DI ADOBE PHOTOSHOP: CORREZIONE DELLE FOTO
15 - FONDAMENTI DI ADOBE PHOTOSHOP: CORREZIONI SELETTIVE E NITIDEZZA DELLE FOTO
16 - FONDAMENTI DI ADOBE PHOTOSHOP: REGOLAZIONI E TIPOLOGIE DI SELEZIONE
17 - FONDAMENTI DI ADOBE PHOTOSHOP: OPERAZIONI CON LE SELEZIONI E LIVELLI
18 - FONDAMENTI DI ADOBE PHOTOSHOP: LAVORARE CON I LIVELLI
19 - FONDAMENTI DI ADOBE PHOTOSHOP: FILTRI E STRUMENTI PER LE CORREZIONI VELOCI