

Insegnamenti
Descrittori

	Ambito, area formativa e di apprendimento	Conoscenza e capacità di comprensione	Capacità di applicare conoscenza e comprensione	Autonomia di giudizio	Abilità comunicative	Capacità di apprendimento
LETTERATURA ITALIANA	AREA LETTERARIA E SOCIOLOGICA	Il corso offre allo studente gli strumenti per la comprensione dei contesti storici, linguistici e sociali, dai quali nasce e si evolve il genere "romanzo". Lo studio delle fonti e delle principali linee della tradizione narrativa della Modernità costituisce la base di per la comprensione degli istituti letterari, anche in una prospettiva comparatistica.	Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare l'analisi del testo nella sua complessità e nelle sue evoluzioni, in rapporto alla società.	Il corso intende fornire le necessarie coordinate per orientare lo studente nella analisi, comprensione e contestualizzazione dei testi, colti nella loro complessità tematico-formali. Al termine del corso lo studente sarà in grado di valutare gli aspetti di continuità e discontinuità della storia letteraria in età moderna, spiegare le relazioni esistenti tra letteratura, società, nelle diverse epoche storiche, in prospettiva sia diacronica che sincronica.	L'esposizione del materiale didattico e l'ascolto delle lezioni consentiranno agli studenti di argomentare con un lessico preciso ed pertinente.	I concetti e le pratiche letterarie assimilati attraverso le videolezioni, dovranno essere arricchiti e rielaborati dallo studente nell'intero percorso di studio, così da raggiungere una comprensione del testo letterario in tutte le sue articolazioni.
GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA	AREA LETTERARIA E SOCIOLOGICA	Le videolezioni sono organizzate in modo da fornire allo studente nuove capacità di comprensione del testo, corretto utilizzo delle forme sintattiche, grammaticali e morfologiche dell'italiano; capacità di impostare un discorso critico coerente utilizzando i testi in programma, di raccogliere e analizzare i dati ricevuti o elaborati ex novo, di sviluppare capacità autonome di interpretazione dei testi e di comprensione e analisi del problema della lingua e della linguistica generale a livello sincronico e diacronico.	Lo studente che avrà intrapreso e superato un tale corso sarà in grado di utilizzare correttamente la lingua italiana nei suoi vari registri e nelle forme scritte e orali, avviare una ricerca scientifica (tesi di laurea o altro elaborato) sulla base di quanto appreso e analizzato nel corso delle videolezioni; di sviluppare capacità di esposizione delle conoscenze e dei problemi relativi alla lingua italiana e alla linguistica generale tali da permettere un'analisi originale ed autonoma dei problemi legati alla lingua, alle origini e ai problemi della linguistica generale.	Il corso intende fornire allo studente una visione totale della propria lingua, partendo proprio dalla grammatica base. In un momento successivo, invece, si affronteranno i temi della linguistica generale, dalle origini alle ricerche contemporanee. In tal modo, al termine del corso, lo studente sarà in grado di approcciare in maniera critica le questioni cruciali della lingua e della linguistica, oltre che di padroneggiarle con competenza in ogni ambito.	Le lezioni, insieme con i questionari e il materiale didattico fornito per le esercitazioni permetteranno allo studente di approcciarsi alla materia in modo interattivo e utile a ogni futura rielaborazione.	I concetti e le esercitazioni forniti attraverso le videolezioni saranno rielaborati dallo studente durante l'intero percorso di studi, grazie ad una consapevole padronanza delle strategie linguistiche in ogni loro forma.
DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE	AREA LETTERARIA E SOCIOLOGICA	Lo studente sarà in grado di riconoscere gli elementi distintivi della società francese e francofona e avrà altresì sviluppato le dovute competenze linguistico-culturali, che gli permetteranno di interpretare testi letterari in ambito francese e francofono.	Lo studente sarà in grado di applicare le conoscenze teoriche acquisite attraverso le videolezioni per poter argomentare sui contenuti acquisiti, dimostrando al contempo di saper riconoscere le principali tematiche dei testi studiati e di saperle indagare in un'ottica multiculturale.	Lo studente dimostrerà di saper orientarsi autonomamente nella lettura e nell'interpretazione dei contenuti di testi letterari in lingua francese, di saper riconoscere i diversi generi testuali e di saper altresì individuare le tematiche in essi contenute.	Grazie all'esposizione al materiale didattico, nonché all'ascolto delle videolezioni e allo svolgimento delle esercitazioni proposte, lo studente sarà in grado di gestire le abilità di ascolto, lettura e produzione scritta e orale, servendosi delle appropriate strategie comunicative.	Alla fine del corso, lo studente avrà gli strumenti necessari per comprendere, analizzare e valutare testi connessi tanto alla letteratura quanto alla civiltà del mondo francofono. I concetti assimilati attraverso le videolezioni dovranno essere rielaborati dallo studente durante e al termine dell'intero percorso di studi, a beneficio di una più consapevole padronanza dei contenuti, corroborata da un adeguato pensiero critico.
SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI	AREA LETTERARIA E SOCIOLOGICA	Conoscenze e capacità di comprensione delle forme e dei linguaggi della comunicazione nella società complessa attraverso l'acquisizione di competenze sui principali modelli e teorie di riferimento in ambito comunicativo. Gli studenti conseguono tali conoscenze di base attraverso la frequenza delle lezioni e lo studio dei testi.	Capacità di applicare conoscenza e comprensione: attraverso l'abilità ad analizzare i linguaggi dell'informazione e le diverse tipologie di fruizione.	riflessione critica sulle dinamiche evolutive della relazione tra nuove tecnologie medial e società e sulle trasformazioni in atto delle forme della comunicazione interpersonale mediata in pubblico. Tale capacità di giudizio dovrà essere applicata nella preparazione dell'esame finale.	gli studenti avranno la possibilità, attraverso l'esposizione del materiale didattico e le lezioni, di argomentare utilizzando un linguaggio appropriato coerentemente con le lezioni erogate	agli studenti vien richiesto di adottare un metodo di apprendimento critico capace di connettere competenze teoriche e analisi empirica, orientandosi alla specificazione di un pensiero autonomo
LETTERATURA FRANCESE	AREA LETTERARIA E SOCIOLOGICA	Lo studente sarà in grado di riconoscere gli elementi distintivi della società francese e francofona e avrà altresì sviluppato le dovute competenze linguistico-culturali, che gli permetteranno di interpretare testi letterari in ambito francese e francofono.	Lo studente sarà in grado di applicare le conoscenze teoriche acquisite attraverso le videolezioni per poter argomentare sui contenuti acquisiti, dimostrando al contempo di saper riconoscere le principali tematiche dei testi studiati e di saperle indagare in un'ottica multiculturale.	Lo studente dimostrerà di saper orientarsi autonomamente nella lettura e nell'interpretazione dei contenuti di testi letterari in lingua francese, di saper riconoscere i diversi generi testuali e di saper altresì individuare le tematiche in essi contenute.	Grazie all'esposizione al materiale didattico, nonché all'ascolto delle videolezioni e allo svolgimento delle esercitazioni proposte, lo studente sarà in grado di gestire le abilità di ascolto, lettura e produzione scritta e orale, servendosi delle appropriate strategie comunicative.	Alla fine del corso, lo studente avrà gli strumenti necessari per comprendere, analizzare e valutare testi connessi tanto alla letteratura quanto alla civiltà del mondo francofono. I concetti assimilati attraverso le videolezioni dovranno essere rielaborati dallo studente durante e al termine dell'intero percorso di studi, a beneficio di una più consapevole padronanza dei contenuti, corroborata da un adeguato pensiero critico.
LETTERATURA SPAGNOLA	AREA LETTERARIA E SOCIOLOGICA	Al termine dell'insegnamento, gli studenti dovranno dimostrare di conoscere e saper analizzare i lineamenti della letteratura moderna e contemporanea in lingua spagnola, insieme alla storia politica e culturale della Spagna e dell'America Latina, con particolare riferimento tanto alle vicende cruciali del XX secolo, nonché a quelle caratterizzanti del Postmodernismo.	Una volta terminato il corso, gli studenti saranno in grado di utilizzare consapevolmente le nozioni critiche fondamentali per l'analisi dei testi letterari. Al termine del corso, gli studenti avranno sviluppato una propria autonomia di giudizio nell'interpretazione dei testi letterari, insieme alla capacità di rielaborazione e reperimento delle fonti bibliografiche. Gli studenti impareranno a orientarsi con una certa autonomia sia nell'interpretazione e nella critica testuale delle opere sia nell'approfondimento del rapporto tra il contesto storico-sociale e la creazione letteraria del periodo analizzato.	Al termine dell'insegnamento, gli studenti dovranno dimostrare di possedere specifiche capacità di apprendimento autonomo che permettano di applicare le conoscenze acquisite non solo ai testi forniti e consigliati dal docente, ma anche a qualsiasi testo relativo sia al contesto storico-culturale della Spagna moderna e contemporanea, sia a quello dell'America Latina.	Una volta terminato il corso, gli studenti dovranno possedere una comprensione dettagliata di testi letterari in lingua spagnola moderni e contemporanei, nonché essere in grado di formulare commenti e riflessioni pertinenti su testi riconducibili alla modernità e alla contemporaneità, esprimendosi in forma coerente sui contenuti del corso e riuscendo a stabilire una comunicazione efficace a partire dalle nozioni apprese sugli argomenti delle lezioni.	Gli studenti saranno in grado di rafforzare e approfondire capacità di apprendimento che permettano di raccogliere e interpretare dati, applicandoli con pertinenza al proprio ambito di studio.

LETTERATURA INGLESE	AREA LETTERARIA E SOCIOLOGICA	<p>a) conoscere i fenomeni letterari, storici e culturali del periodo preso in esame anche attraverso lo studio dettagliato di testi e documenti dell'epoca;</p> <p>b) leggere, comprendere e analizzare criticamente testi, anche complessi, e documenti in lingua inglese;</p> <p>c) consultare la letteratura scientifica specialistica internazionale relativamente a questioni letterarie e culturali del settore;</p> <p>d) contestualizzare i testi selezionati all'interno della cornice storica di riferimento e dei movimenti sociale ed estetico-culturali che li hanno prodotti;</p> <p>e) riflettere criticamente su momenti e movimenti storici, anche conflittuali, fondamentali alla costruzione della società britannica odierna.</p> <p>f) analizzare testi attraverso strumenti di analisi testuale, analisi del discorso, volti ad individuare i contesti socio-culturali in cui hanno operato i vari autori.</p>	<p>Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze storiche, letterarie, culturali e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad analizzare testi e documenti letterari, anche in una prospettiva interdisciplinare. Gli studenti saranno in grado di:</p> <p>a) applicare: teorie critiche e approcci metodologici a testi specifici;</p> <p>b) capacità di comprendere, analizzare e interpretare diversi tipi di testo, identificando anche i costituenti testuali e le principali figure del discorso sulla base della conoscenza acquisita;</p> <p>c) capacità di distinguere testi di generi diversi;</p> <p>d) capacità di comprendere e esaminare criticamente fenomeni culturali complessi, individuando anche i rapporti di causa-effetto, sulla base dei testi e documenti prodotti nei periodi dati.</p>	<p>Durante il percorso formativo lo studente sarà messo in grado di utilizzare i principali strumenti di analisi e metodologici che gli sono stati indicati. Gli studenti saranno guidati a conseguire la capacità di elaborare giudizi autonomi su testi ed eventi culturali complessi integrando e rielaborando le conoscenze acquisite durante il corso. L'autonomia di giudizio sarà stimolata attraverso la sollecitazione da parte del docente; l'indicazione di ampie bibliografie di riferimento; l'offerta di percorsi tematici; la partecipazione a eventuali convegni e seminari. Gli studenti dovranno essere capaci di:</p> <p>a) leggere e interpretare testi, documenti e materiale storiografico utilizzando gli strumenti e le metodologie apprese durante il corso al fine di sviluppare e elaborare un giudizio autonomo che potranno applicare anche ad altri materiali testuali e fenomeni culturali;</p> <p>b) contestualizzare testi letterari e documenti storiografici;</p> <p>c) identificare all'interno del periodo storico di riferimento i complessi e non sempre evidenti rapporti di causa-effetto dei determinanti storici presi in esame.</p>	<p>Durante il percorso formativo lo studente sarà messo in grado di utilizzare gli strumenti per comunicare, sia in forma scritta che orale, in modo organico informazioni, idee e argomentazioni. Gli studenti saranno in grado di:</p> <p>a) discutere e comunicare argomentazioni in lingua inglese su testi, documenti e fenomeni culturali specifici;</p> <p>b) riassumere, valutare e/o presentare testi e temi in forma scritta o orale;</p> <p>c) produrre commenti critici e argomentativi sulla base degli strumenti e delle metodologie appresi;</p> <p>d) Potenziare nell'approccio ai testi anche le competenze linguistiche (reading, speaking, listening, writing);</p> <p>e) saper esporre in modo chiaro e ben organizzato gli argomenti del corso utilizzando anche la lingua inglese.</p> <p>L'esposizione del materiale didattico e l'ascolto delle lezioni consentiranno agli studenti di argomentare con un lessico preciso ed appropriato</p>	<p>Grazie alle conoscenze e competenze acquisite durante le attività didattiche e le esercitazioni in tutti i momenti della loro attività formativa, gli studenti saranno messi in grado di incrementare le loro capacità di apprendimento, anche a livelli di notevole complessità, sviluppando soprattutto:</p> <p>a) strategie metacognitive quali la riflessione sull'uso della lingua nei testi e nei documenti oggetto di studio;</p> <p>b) sviluppo delle strategie di base per la comprensione, l'analisi e l'interpretazione dei testi in maniera indipendente;</p> <p>d) capacità di applicare le abilità linguistiche, la metodologia analitica, il lessico specifico e di critica letteraria acquisiti anche ad altri testi, documenti e fenomeni culturali.</p>
LETTERATURA, CULTURA E CIVILTÀ DELLA CINA	AREA LETTERARIA E SOCIOLOGICA	<p>Il corso fornisce agli studenti le competenze necessarie a comprendere la storia contemporanea della Cina e la sua cultura, con punti di focus sulla gestione politica e sull'evoluzione economica del Paese attraverso la rivoluzione e l'apertura al mercato degli anni 70 fino ai giorni nostri.</p>	<p>Le videolezioni e i materiali didattici sono strutturati in modo da offrire agli studenti basi solide e concrete in ambito metodologico, logico e culturale, in modo far acquisire capacità critiche spendibili anche in un'ottica multidisciplinare.</p>	<p>Il corso si prefigge l'obiettivo di dare agli studenti le capacità necessarie a valutare in maniera indipendente e oggettiva gli eventi e le dinamiche presentate durante le lezioni. A corso concluso, lo studente sarà in grado di esprimere un giudizio critico ponderato sui fatti presentati legati alla storia contemporanea cinese.</p>	<p>L'uso delle videolezioni e del materiale didattico proposto a supporto delle stesse daranno agli studenti le competenze necessarie a esprimersi con la terminologia appropriata.</p>	<p>I contenuti del corso sono strutturati per potenziare la capacità di apprendimento e assimilazione degli studenti, i quali avranno gli spunti necessari per approfondire ulteriormente e rielaborare quanto studiato.</p>
LINGUA INGLESE 1	AREA LINGUISTICA E TRADUZIONE	<p>Il corso permette allo studente di acquisire e praticare competenze linguistiche di base, scritte e orali, idonee alla comprensione di testi in lingua Inglese di livello B1/B2. L'acquisizione delle competenze linguistiche di base attraverso il ricorso a testi di natura giuridico-economica è funzionale all'apprendimento dei linguaggi settoriali propri di tali settori.</p>	<p>Le video-lezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base per l'apprendimento delle competenze linguistiche di livello B1/B2 rinforzando ed implementando conoscenze e abilità già acquisite durante il percorso di studi pregresso. Le molteplici esercitazioni e le esemplificazioni sono atte ad incoraggiare lo studente ad applicare gli input teorici a situazioni pratiche.</p>	<p>Le video-lezioni sono progettate e realizzate col fine di fornire agli studenti gli strumenti necessari per selezionare il registro linguistico più adatto alle diverse situazioni. Acquisendo una più alta sensibilità a differenti registri linguistici, lo studente sarà in grado di compiere ricerche documentali specialistiche e di analizzare testi non solo di natura culturale o riconducibili al vissuto quotidiano ma anche ai settori economico e giuridico, caratterizzanti le figure professionali in uscita al CDS. Attraverso l'esposizione alla varietà di testi di varia natura proposta gli studenti saranno messi in grado di migliorare sempre più le proprie capacità di giudizio.</p>	<p>Lo studio del materiale didattico e l'ascolto delle lezioni consentono allo studente, già al termine del primo anno, di comprendere le idee principali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprendere le discussioni tecniche sul proprio campo di specializzazione, interagire con una certa scioltezza e spontaneità, produrre un testo chiaro e dettagliato su un'ampia gamma di argomenti.</p>	<p>La capacità di apprendimento è costantemente stimolata dalla somministrazione di esercitazioni applicative, caricate in piattaforma nella sezione "elaborati"; una sezione finalizzata anche a verificare l'effettiva comprensione degli argomenti trattati. Altri strumenti didattici integrativi online (documenti, articoli, link a siti specialistici...) possono migliorare la capacità di apprendimento dello studente.</p>
LINGUA INGLESE 2	AREA LINGUISTICA E TRADUZIONE	<p>Il corso offre allo studente gli strumenti per lo sviluppo delle competenze linguistiche in campo economico e giuridico al fine di acquisire conoscenze in materia di economia e giurisprudenza in ambito internazionale, più generalmente, e in campo anglofono, più specificamente. La padronanza delle abilità linguistiche in ambito settoriale è fondamentale per le figure professionali che il Cds intende formare.</p>	<p>Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte non solo a far acquisire la conoscenza dei contenuti ma anche a sviluppare le abilità fondamentali della lingua che consentano di argomentare sui contenuti acquisiti in una prospettiva interdisciplinare.</p>	<p>Il corso intende fornire le necessarie coordinate per orientare lo studente nella lettura dei contenuti della materia economico-giuridico in lingua straniera attraverso un'analisi contrastiva. Al termine del corso lo studente sarà in grado di gestire le abilità di ascolto, lettura, produzione scritta e produzione orale in lingua inglese su argomenti economici e giuridici utilizzando un lessico specialistico.</p>	<p>L'esposizione al materiale didattico e l'ascolto delle lezioni, nonché gli esercizi proposti consentiranno agli studenti di sviluppare le abilità fondamentali dei tecnicoletti relativi ai settori giuridico ed economico in lingua inglese.</p> <p>La modalità di erogazione del corso in teledidattica consentirà agli studenti di riascoltare ad libitum i testi letti per la maggior parte da insegnanti madrelingua che consentiranno, inoltre, all'apprendente di riconoscere i diversi accenti caratterizzanti la lingua inglese.</p>	<p>I concetti e gli istituti assimilati attraverso le videolezioni dovranno essere arricchiti e rielaborati dallo studente durante e al termine dell'intero percorso di studi, a beneficio di una più consapevole padronanza dei contenuti argomentanti utilizzando un lessico specialistico.</p>
LINGUA INGLESE 3	AREA LINGUISTICA E TRADUZIONE	<p>Il corso offre allo studente le competenze e gli strumenti linguistici per interpretare e produrre testi scritti e multimediali specialistici in lingua inglese stimolando, allo stesso tempo, una riflessione critica sul materiale oggetto di studio. La padronanza delle strategie traduttive in ambito settoriale è fondamentale per le figure professionali che il Cds intende formare.</p>	<p>Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte non solo a far acquisire la conoscenza dei contenuti ma anche a sviluppare le strategie e le metodologie traduttive al fine di affrontare con competenza la comprensione e la produzione di testi specialistici tradotti e da tradurre.</p>	<p>Il corso intende fornire le necessarie coordinate per orientare lo studente nella traduzione di testi specialistici propri delle materie del Cds. Al termine del corso lo studente sarà in grado di apprezzare in maniera critica le problematiche delle diverse tipologie testuali affrontate ed esercitare le strategie traduttive apprese.</p>	<p>L'esposizione al materiale didattico e l'ascolto delle lezioni, nonché gli esercizi proposti, consentiranno agli studenti di sviluppare esercitandosi sulle principali strategie traduttive applicate a testi specialistici.</p> <p>La modalità di erogazione del corso e la proposta di materiale didattico reale permetterà agli studenti di comprovare le strategie traduttive utilizzate e utilizzarle a loro volta.</p>	<p>I concetti e gli istituti assimilati attraverso le videolezioni dovranno essere arricchiti e rielaborati dallo studente durante e al termine dell'intero percorso di studi, a beneficio di una consapevole padronanza delle strategie traduttive per l'approccio ai testi specialistici.</p>
LINGUA FRANCESE 1	AREA LINGUISTICA E TRADUZIONE	<p>Durante il corso saranno trattati contenuti grammaticali, morfosintattici e lessicali che renderanno lo studente in grado di: comprendere argomenti familiari che riguardano il vissuto quotidiano (presentazione di se stessi, richiesta di informazioni, racconti di esperienze personali) e le idee principali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti purché il tema sia relativamente familiare</p>	<p>Al termine del corso, per quanto riguarda le abilità di letto-scrittura, lo studente sarà in grado leggere articoli e relazioni su questioni d'attualità, testi narrativi contemporanei e scrivere testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti in lingua francese. Per quanto attiene alle abilità di ricezione orale lo studente sarà capace di comprendere discorsi di una certa lunghezza e complessità, notiziari e trasmissioni TV che riguardano fatti d'attualità e film in lingua standard, seguire argomentazioni anche complesse purché il dominio di riferimento sia relativamente noto. La competenza nella produzione orale sarà rappresentata dalla capacità di comunicare con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire in modo normale con parlanti nativi.</p>	<p>L'articolazione e la struttura del corso nonché i materiali autentici previsti per la somministrazione degli input teorici e le esercitazioni consentiranno allo studente di scegliere e/o adattare il lessico o la tipologia testuale più appropriato ai differenti contesti nei quali lo stesso è tenuto ad interagire.</p>	<p>I contenuti e gli obiettivi del corso sono finalizzati a sviluppare tutte le abilità ricettive e di produzione nella lingua francese con lo scopo di rendere lo studente autonomo nella comunicazione sia scritta che orale su argomenti del vissuto quotidiano e su temi di attualità con i parlanti francofoni.</p>	<p>In esito al percorso lo studente sarà in grado di procurarsi le fonti informative più appropriate per gli approfondimenti di specifici argomenti. La modalità e-learning del corso, inoltre, consentirà agli studenti di programmare autonomamente tempi e modalità di fruizione delle video lezioni e dei relativi materiali didattici.</p>

LINGUA FRANCESE 2	AREA LINGUISTICA E TRADUZIONE	Lo studente sarà in grado di riconoscere le caratteristiche principali del linguaggio aziendale, dell'economia e del commercio in lingua francese, e avrà altresì sviluppato le dovute competenze linguistiche che gli consentiranno di acquisire conoscenze in materia di economia e di commercio in ambito internazionale e, più specificatamente, in ambito francofono.	Lo studente sarà in grado di applicare le conoscenze teoriche acquisite attraverso le videolezioni per riprodurre in lingua francese le caratteristiche principali dei testi commerciali, dimostrando altresì una preparazione che gli consentirà di argomentare sui contenuti acquisiti in una prospettiva multidisciplinare e contrastiva.	Lo studente dimostrerà di saper orientarsi autonomamente nella lettura e nell'interpretazione dei contenuti di un testo commerciale in lingua francese, di riconoscere le peculiarità linguistiche di un testo economico-giuridico e di saper altresì individuare le principali strategie comunicative utilizzate dall'autore.	Grazie all'esposizione al materiale didattico, nonché all'ascolto delle videolezioni e allo svolgimento degli esercizi proposti, lo studente sarà in grado di gestire le abilità di ascolto, lettura e produzione scritta e orale, utilizzando un lessico specialistico appropriato al dominio di studio.	Alla fine del corso, lo studente avrà gli strumenti necessari, dal punto di vista teorico e pratico, per comprendere, analizzare e valutare testi di diversa tipologia, e per produrre altresì testi propri, in ambito commerciale ed economico. I concetti assimilati attraverso le videolezioni dovranno essere rielaborati dallo studente durante e al termine dell'intero percorso di studi, a beneficio di una più consapevole padronanza dei contenuti utilizzando un lessico specialistico.
LINGUA FRANCESE 3	AREA LINGUISTICA E TRADUZIONE	Il corso permette allo studente di ottimizzare le sue competenze linguistiche e lessicali ma anche di padroneggiare le varie tecniche di traduzione e interpretazione. Al fine di stimolare la conoscenza e la comprensione, verranno proposti durante le lezioni, vari testi scritti e audio specialistici tratti dal mondo reale del lavoro. L'apprendimento sarà inoltre combinato con un approfondimento del lessico inerente al tema trattato in modo da sviluppare le aree di comprensione dello studente.	Il corso sarà diviso in due grandi sezioni : la traduzione scritta e la traduzione orale. Per le traduzioni, le video lezioni proporranno dei testi specialistici attuali destinati a fornire allo studente una solida base di competenze lessicali, culturali e metodologiche. Inoltre, saranno accompagnate di registrazioni atte a sviluppare la capacità di comprensione e la dimestichezza della lingua francese ma anche le varie forme di interpretariato.	Il corso intende fornire allo studente delle metodologie e conoscenze specifiche in modo che possa tradurre con adeguatezza e efficienza dei testi o audio specialistici con un approccio critico e giusto, adeguandosi alle esigenze di ogni traduzione in modo da rendere al meglio la resa in francese.	Il materiale didattico che sarà fornito durante l'apprendimento con l'ascolto delle lezioni e registrazioni, nonché gli esercizi proposti, consentiranno allo studente di acquisire le principali strategie traduttive e interpretative applicate a testi e audio specialistici. Lo studente sarà in grado di padroneggiare le tecniche di traduzione per, a sua volta, applicarle nel suo lavoro.	Le video lezioni verranno arricchite di materiali lessicali e tecnici specifici ai testi specialistici e audio in modo che lo studente possa rielaborarle effettuando delle traduzioni consapevoli e precise. Al termine del corso, lo studente padroneggerà le tecniche di traduzione e interpretazione, creando il suo proprio approccio.
LINGUA SPAGNOLA 1	AREA LINGUISTICA E TRADUZIONE	Lo studente dovrà dimostrare di conoscere le principali strutture morfosintattiche della lingua spagnola nonché comprendere un testo in lingua spagnola anche specialistico. Si considerano gli strumenti didattici di natura giuridico-economica fondamentali per affiancare all'apprendimento linguistico una conoscenza liminare dei corrispettivi ambiti in Spagna e in America del Sud.	Lo studente dovrà dimostrare di saper applicare le principali strutture morfosintattiche della lingua spagnola nonché comprendere un testo specialistico di economia e di diritto. Le video-lezioni permetteranno allo studente di acquisire una solida base linguistica, sia attraverso l'ascolto che la partecipazione attiva, mediante esercitazioni e test di livello, da intendersi fondamentali per l'apprendimento generale e il superamento dei requisiti richiesti.	Lo studente dovrà dimostrare di saper scegliere tra i diversi registri linguistici quelli più appropriati al contesto situazionale proposto.	Le lezioni intendono offrire, sia dal punto di vista della comprensione che della realizzazione autonoma, le competenze idonee all'interazione e alla discussione in relazione al proprio ambito di specializzazione. Lo studente dovrà dimostrare di saper comunicare in lingua spagnola in modo chiaro e appropriato.	Lo studente dovrà dimostrare una buona capacità di apprendimento e di applicazione delle funzioni comunicative acquisite. Lo studente sarà regolarmente seguito e stimolato attraverso esercitazioni caricate in piattaforma Tale modalità permetterà una periodica verifica dei progressi e l'effettiva comprensione del materiale didattico. Le esercitazioni e il materiale didattico saranno sempre a disposizione dello studente, il quale avrà modo di approfondire ciascun argomento in piena autonomia, al fine di perfezionare il proprio apprendimento.
LINGUA SPAGNOLA 2	AREA LINGUISTICA E TRADUZIONE	Lo studente sarà in grado di riconoscere le caratteristiche principali del linguaggio aziendale, dell'economia e del commercio in lingua spagnola, e avrà altresì sviluppato le dovute competenze linguistiche che gli consentiranno di acquisire conoscenze in materia di economia e di commercio in ambito internazionale e, più specificatamente, in ambito francofono.	Lo studente sarà in grado di applicare le conoscenze teoriche acquisite attraverso le video lezioni per riprodurre in lingua spagnola le caratteristiche principali dei testi commerciali, dimostrando altresì una preparazione che gli consentirà di argomentare sui contenuti acquisiti in una prospettiva multidisciplinare e contrastiva.	Lo studente dimostrerà di saper orientarsi autonomamente nella lettura e nell'interpretazione dei contenuti di un testo commerciale in lingua spagnola, di riconoscere le peculiarità linguistiche di un testo economico-giuridico e di saper altresì individuare le principali strategie comunicative utilizzate dall'autore.	Grazie all'esposizione al materiale didattico, nonché all'ascolto delle video lezioni e allo svolgimento degli esercizi proposti, lo studente sarà in grado di gestire le abilità di ascolto, lettura e produzione scritta e orale, utilizzando un lessico specialistico appropriato al dominio di studio.	Alla fine del corso, lo studente avrà gli strumenti necessari, dal punto di vista teorico e pratico, per comprendere, analizzare e valutare testi di diversa tipologia, e per produrre altresì testi propri, in ambito commerciale ed economico. I concetti assimilati attraverso le video lezioni dovranno essere rielaborati dallo studente durante e al termine dell'intero percorso di studi, a beneficio di una più consapevole padronanza dei contenuti utilizzando un lessico specialistico.